**Открытый урок русского языка в 5-А классе**

**в рамках творческого отчета МБОУ «Гимназия № 1»**

**«Влияние современной образовательной среды**

**на воспитание личности гимназиста»**

**Тема урока: «От слова к тексту»**

 **(Реализация ФГОС: Работа с текстом**

**как одно из условий успешной коммуникации)**

**Учитель русского языка и литературы**

**Цымбал Елена Владимировна**

**Цели урока**:

1) Формирование общего понятия о тексте на основе осознания его основных признаков исследовательской деятельности учащихся;

2) Развитие речи, словесно логического, наглядно-образного мышления;

**Метапредметные задачи**:

Развитие универсальных учебных действий обучающихся:

**Познавательные**

***Общеучебные:***

1. Самостоятельное выделение формулирование познавательной цели; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

2. Извлекать и выделять необходимую информацию;

3. Истолковывать прочитанное;

4. Рефлексия способов условий действия, контроль, оценка процесса и результатов деятельности;

***Логические:***

1. Устанавливать причинно-следственные связи

2. Построение текст

3. Выдвигать гипотезы

4. Самостоятельно искать способ решения проблемы поискового характера

***Личностные:***

1. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется.

2. Стремление к речевому самосовершенствованию.

***Коммуникативные:***

1. Уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в устной речи, конструируя предложения в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами, выстраивая текст

2. Проявлять любознательность при получении знаний

3. Проявлять чувства взаимного уважения, взаимовыручки.

***Регулятивные:***

1. Определять цели урока на основе соотнесения того, что уже «мне известно и что ещё не известно, но предстоит изучить»

2. Контролировать себя в форме сличения способа действия и его результата заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона

3. Корректировать способ действия в случае расхождения эталона и результата

4. Оценивать – осознавать качество и уровень усвоения нового знания

5. Регулировать мобилизацию своих усилий и энергии для достижения цели

**Предметные задачи**

*Образовательные:*

* конкретизация полученных знаний о тексте;
* закрепление умения распознавать текст и строить текст в соответствии с заданной темой;
* Обогащение речи обучающихся

*Развивающие:*

* Развитие мышления (логического, критического), внимания, памяти.

**Ход урока**

«Заговори, чтобы я тебя увидел», — сказал когда-то Сократ своим ученикам.

• Как вы понимаете эти слова?

• В каком значении использован глагол *видеть*?

**Работа со словарём**

Видеть —

1) обладать способностью зрения;

2) кого-что; воспринимать зрением

3) что; наблюдать, испытывать;

4) что; сознавать, усматривать;

5) воспринимать интеллектуально и зрительно.

Чтобы понять сущность человека, то, какой он, мы должны услышать, что и как он говорит, как выражает себя в слове.

• Можно ли понимать слово *заговори* как обозначающее только устную речь?

 Мы открываемся, самовыражаемся в том числе и при создании текста, воздействуя этим текстом на других.

• Вы хотите здесь и сейчас увидеть и понять, как именно, с помощью чего это происходит? Анализируем текст, чтобы понять способы выражения авторской позиции и создания своего текста, чтобы каждый смог выразить себя.

**Тема нашего урока**

От слова как основной структурный единицы языка к созданию, анализу текста как речевого высказывания, на основе которого и формируется успешная коммуникация.

Назовите основные признаки текста

* тематическое и композиционное единство
* наличие грамматической связи
* смысловая цельность
* информативность

Евгений Евтушенко, русский поэт, режиссёр

**Читаю текст**

**«Людей неинтересных в мире нет»**

Это текст, почему, о чём, тема?

Текст рифмованный, работа с текстом

**Обратимся к следующему тексту**

«Поговорим о бабушках», работа с текстом

Что объединяет оба этих текста?

Итак, от слова к тексту. Что необходимо знать и чем руководствоваться в данной работе?

Схематически это выглядит так:

-слово

-словосочетание

-предложение

-текст

Какие словари необходимо использовать в работе?

-толковые

-синонимов

-антонимов

Сегодня мы обратимся к слову *семья*

Почему?

1. Лексическое значение

2. Происхождение

Подберем слова-ассоциации и запишем в тетрадь к слову *семья*

•счастье

•любовь

•терпение

•общение

•уважение

Составим словосочетание со словом *общение* и запишем в тетрадь

Составим предложение простое, распространённое.

Зачитаем текст, составленный вами дома

«Повседневное общение в нашей семье»

Это моя семья: мама, папа, я, мой младший брат Максим и старший брат Дима, у которого есть своя семья - жена и дочка. Когда я утром ухожу в школу, мама желает мне удачи, а когда она оставляет Максима в детском саду, говорит ему, чтобы он был умницей.

Иногда, когда я хочу обратить на себя внимание, я громко и нарочито растянуто говорю: «Ма-а-ам!» или «Па-а-ап!» Конечно, я делаю это в шутку.

Если Максим приносит из садика новую нарисованную им картину, мама хвалит его: «Молодец!», а он может добавить: «Как солёный огурец! Огурец-молодец! Огурец-молодец!»

Этого «огурца-молодца» я сама зову ласково Максиком, а он меня Варюшей. Папа и мама называют меня Варюшкой, а иногда в шутку «Мама-кошка», потому что я очень люблю котиков.

Синквейн

Семья

Дружная, счастливая

Любить, ценить, понимать

Семья - это самое большое богатство, которое может быть у человека.

Любовь

Работу выполнила ученица 5 «А» класса

Савинова Варвара (12.02.2019)

1) Слово семья и его родственники (однокоренные)

2) Слово семья и его синонимы

3) Слово семья в фразеологических оборотах

4) Слово семья в русском фольклоре: в пословицах, поговорках, сказках.

**Задание:**

Выразительно прочитаем пословицы и поговорки о семье и вставим пропущенные буквы

**Обратимся ещё к одному тексту [притче]**

Глазами ребёнка

(1) Давным-давно, в одной восточной стране жила семья: мать, отец, маленький сын и дедушка. (2) Дедушка был уже очень старенький и доставлялся много хлопот, куда больше, чем ребёнок. (3) То опрокинет на себя еду, то откроет калитку в огород, и козы там все потопчут. (4) То чуть дом не подожжет, стараясь развести огонь в очаге. (5) И вот однажды жена говорит мужу: «нам стало слишком трудно жить вместе. (6) Старик выжил из ума и совсем ничего не понимает. (7) Посади его в корзину, отнеси подальше в лес и оставь там». (8) Муж уже хотел было идти за корзиной, как услышал слова сына: «Папа, когда оставишь дедушку в лесу, не забудь принести корзину обратно домой!». (9) «Зачем?» – спросил отец. (10) «А когда вы с мамой состаритесь, она понадобится мне, чтобы отнести вас в лес», – ответил сын.

**Вопросы и задания**

1. О чем эта притча?

2. Над чем заставляет задуматься?

3. Какой семья показано в притче?

4. Как вы думаете, почему дети сдают своих родителей в дом престарелых?

5. Какими должны быть дети, внуки, чтобы бабушки и дедушки, чувствовали себя счастливыми людьми?

6. Озаглавьте

7. Докажите, что это текст.

8. Найдите признаки текста.

9. К какому стилю и типу речи относится данный текст?

10. Подберите к слову «понадобится» синонимы из предложения 10.

11. Дайте толкование «выжил из ума» из предложения 6.

12. Произведите фонетический разбор слово «жить» из предложения 5.

**Выводы по уроку**

**Домашнее задание:**

Объясните все знаки препинания с 5 по 10 предложения.

**ОТЗЫВ**

**на открытый урок русского языка**

**учителя русского языка и литературы МБОУ «Гимназия № 1»**

**Цымбал Елены Владимировны**

**в рамках творческого отчёта**

**«Влияние современной образовательной среды**

**на воспитание личности гимназиста»**

Урок русского языка был проведён 12.02.2019 в 5 классе.

Тема урока: «**От слова – к тексту**»

Тип урока: развитие речи.

Структура урока соответствует основной дидактической цели и успешно реализует воспитательный потенциал выбранного тематического направления «Человек. Семья. Духовные и нравственные ценности личности». Мотивация к учебной деятельности была достигнута с помощью проблемного вопроса «Как вы понимаете высказывание Сократа?», который можно было отнести как к эпиграфу, так и к инструментарию уроку, можно даже сказать, что это высказывание («Заговори, чтоб я тебя увидел») явилось и конечной целью урока – создать речевое высказывание, отражающее индивидуальность личности. Считаю это оригинальной постановкой задач урока.

Для актуализации знаний учитель использовал приёмы повторения системы опорных знаний путём установления соответствия определённых лингвистических понятий по темам «Слово и его лексическое значение», «Текст как произведение речевой деятельности», «Признаки текста».

На каждом этапе занятия учащиеся осуществляли и рефлексивные действия (оценивали свою готовность, обнаруживали трудности в формулировании идеи предложенного высказывания, находили и устраняли причины затруднений в речевой деятельности, осуществляли самооценку и взаимопроверку).

Особенно хочется отметить преемственность словарной работы (продолжаются традиции работы со словом, заложенные начальной школой). Источники пополнения словарного запаса и расширения горизонтов словарной работы – различные Словари.

Содержательная сторона урока (тексты для анализа языкового материала) позволяет в полной мере реализовать как образовательный, так и воспитательный потенциал материала урока.

Для анализа текста учителем было предложено стихотворение Е. Евтушенко «Людей неинтересных в мире нет», на философскую тематику которого рассуждали ребята, исходя не только из своего ещё малого жизненного опыта, но и из примеров литературы и искусства.Разные по строению и организации тексты (рифмованные и нерифмованные) были ориентированы на привлечение внимания к важным человеческим ценностям: как нужно и должно относиться к близким людям, от чего зависит гармония отношений человека с окружающим миром, окружающими людьми. Интересной была работа по тексту И. Медведевой «Поговорим о бабушках». Тема текста была близка ребятам, а идея стала неожиданно-простым открытием: надо любить близких и заботиться о них. Так понятие «Семья» было введено для обсуждения пятиклассниками взаимоотношений, делающих жизнь человека счастливой и наполненной добротой и любовью. Что значит это слово? Что оно означает? – в языке, в жизни, для человека. Реплики ребят очевидно давали понять, что они «вписаны» в контекст общечеловеческого значения этого слова.

Елена Владимировна умело организовала лингвистическое исследование взаимоотношений в семье: домашние работы о повседневном общении, которые увлечённо и с гордостью зачитывали ребята на уроке, обнаружили, что в традиции семейного воспитания заложено уважительное и доброжелательное отношение, пропитанное любовью и заботой. Всё это можно было понять не только из содержания работ пятиклассников, но и из воодушевлённых интонаций, эмоционального подъёма, который сопровождал чтение миниатюр. Необходимо отметить, что учитель в совершенстве владеет технологией диалога, обучает учащихся правильно ставить и адресовать вопросы. Елена Владимировна эффективно сочетала на своём уроке репродуктивную и проблемную формы обучения, учила детей работать творчески и вдохновляла их. В процессе общения учитель обязательно искренне поощрял и поддерживал даже минимальные успехи учеников. Стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создавал атмосферу сотрудничества, сотворчества и, безусловно, психологического комфорта. На уроке прослеживалось глубокое личностное воздействие «учитель – ученик». На каждом этапе урока были созданы условия для формирования универсальных учебных действий.

При выборе методов, форм и средств обучения учащихся для достижения поставленной цели учителем были учтены основные принципы:

* принцип внимания к матери языка (свободный анализ текста, представляющего интерес не только с языковой точки зрения, но и с нравственной);
* принцип доступности материала: предлагаемый на уроке языковой материал в основном соответствует возрасту учащихся (10-13 лет) и их жизненному опыту;
* принцип развития выразительности речи (использование учителем многообразия видов деятельности во время урока: репродуктивно-поисковой, частично поисковой, творческой деятельности, беседы, дискуссии, практической работы, кратких сообщений учащихся).

*Учитель высшей квалификационной категории*

*МБОУ СОШ № 99 г. Новосибирска*

*Соболева Г. В.*